

Anthony TUCK, *The necropolis of Poggio Civitate (Murlo). Burials from Poggio Aguzzo* (Archaeologica, 153), Roma, G. Bretschneider, 2009, 17 x 24, IX + 146 p. + 16 fig. + XXXIII pl., br., ISBN 978-88-7689-217-6.

Le présent volume constitue la publication de la thèse de Master de l'étruscologue américain Anthony Tuck. Il s'agit d'une présentation exhaustive du matériel issu de la fouille de neuf tombes dans la localité de Ponte Aguzzo, située à trois cent cinquante mètres du plateau de Piano del Tesoro, où ont été fouillés, depuis la fin des années soixante, les restes du complexe palatial de Poggio Civitate, à Murlo. Les neuf tombes appartiennent à la période de la première phase du « complexe », consistant en trois bâtiments détruits par un incendie à la fin du VII^e s. av. J.-C. L'intérêt de l'étude de ce petit groupe de tombes réside dans le fait que l'on possède désormais l'opportunité de combiner des renseignements issus de deux différents types de témoignages sur ce site important de l'Étrurie centrale, l'habitat et la nécropole. — Hormis la céramique et le reste du matériel votif inclus dans les tombes, il n'y a pas grand-chose à dire à propos de leur architecture (elles sont toutes du type de la fosse simple), à cause des particularités de la fouille (cf. la p. 5). On n'a pas eu, non plus, l'opportunité de soumettre les restes humains à une analyse anthropologique, le sol présentant des conditions défavorables pour la préservation du matériel organique. Par conséquent, l'essentiel de la documentation consiste en des objets, notamment des vases de bucchero. — L'A. ne propose pas une typologie propre à Murlo, mais essaie plutôt de situer la production du bucchero et des autres types de céramique dans leur contexte régional. Les particularités du bucchero de Murlo montrent l'existence d'un atelier local, dont le rayonnement dans les sites environnants fut très modeste. — L'organisation du volume est la suivante : après une présentation sommaire de l'historique de la fouille de chaque tombe individuelle, suit un chapitre sur la chronologie des neuf tombes. En premier lieu, l'A. établit une chronologie relative, en établissant des liens typologiques entre les différents formes de vases trouvés dans chacune de neuf tombes de Poggio Aguzzo. L'examen minutieux du matériel issu de chaque tombe révèle la relative contemporanéité des neuf dépositions. La conclusion qui s'impose est que l'intervalle entre le premier et le dernier dépôt ne dépasserait pas les dix ou vingt ans (p. 16). La deuxième partie du chapitre est consacrée à la chronologie absolue du groupe des tombes : la présence d'une seule pièce importée — un tesson protocorinthien —, ainsi que les comparaisons avec des types céramiques de bucchero importés de Populonia ou imités, suggèrent que les tombes datent du milieu du VII^e s. La même datation s'impose également pour les premières phases d'occupation des trois bâtiments du complexe orientalisant de Poggio Civitate. — Le chapitre suivant propose une analyse de la céramique des neuf tombes, par fabrication (bucchero, céramique bucceroïde, céramique à pâte orangeâtre, impasto et céramique protocorinthienne) et par forme (aryballes, oenochoai, kylikes, bols à pied haut, kyathoi, coupes de formes diverses), suivie par une analyse minutieuse de chaque pièce individuelle. Les formes céramiques de Poggio Aguzzo sont, dans la plupart de cas, propres à ce site, avec quelques imitations de types de Cerveteri et de Populonia, et une seule importation de Grèce (un aryballe protocorinthien dont il a été question auparavant). La décoration peinte apparaît sur des vases d'impasto (à l'exception d'un vase bucceroïde et un vase à pâte orangeâtre). Un groupe de vases de bucchero porte du décor incisé, d'autres encore du décor en roulette, à estampilles, à relief. — En dehors de la céramique, on a également découvert six fusaïoles, et vingt et un objets métalliques (provenant de huit tombes différentes), dont dix-neuf en fer (des pointes de lance et de flèche, des pesons, des couteaux, des dagues et des fibules) et deux seulement en bronze (une boucle de ceinture et une épingle), dont les types sont connus par d'autres exemples, trouvés à Poggio Civitate même, ainsi que sur d'autres sites de l'Étrurie centrale et méridionale. — Le dernier chapitre du texte porte ce titre plutôt ambitieux : « Le contexte social de Poggio Aguzzo et Poggio Civitate ». Le rituel funéraire est simple : chaque fosse de forme oblongue possède une seule

déposition, à l'exception notable de la tombe 5 à deux inhumations. La position des fibules dans la fosse montre que les morts portaient des vêtements, le matériel céramique étant placé aux pieds des cadavres. Il ne s'agit point des objets utilisés par ceux qui assistaient aux funérailles, lors du banquet en l'honneur du défunt, mais des formes céramiques pour la consommation de la nourriture et de la boisson, destinées au personnage inhumé lui-même. La simplicité des tombes, l'uniformité et la pauvreté relative du matériel montrent que les défunts n'appartenaient pas à l'élite de Poggio Civitate. Le chapitre se termine par un utile résumé des renseignements sur l'architecture et sur la fonction du complexe orientalisant de Poggio Civitate. La dernière partie du livre (p. 99-129) est un catalogue détaillé des trouvailles, suivi par une bibliographie analytique. Des plans de la fouille, des dessins de quelques pièces de typologie particulière, et des photos du matériel (aussi bien des photos de l'ensemble de chaque contexte que de tous les objets retrouvés) complètent cette publication de haut niveau et d'intérêt évident pour l'archéologie de l'Italie centrale.

D. PALEOTHODOROS.

TABLE ALPHABÉTIQUE DE LA REVUE DES LIVRES

Ambroise	399	Homère	388	Pseudo-Hermogène	397
Aristote	376	Jean Chrysostome	399	Tacite	394
Callimaque	389, 390	Justin	397		
Dion De Pruse	390	Plutarque	392, 393		
Augoustakis, Antony	395	Harder, Annette	389, 390	Patillon, Michel	397
Balty, J.-C.	373	Hernández Muñoz,		Pelling, C.	393
Béhec, Claire	377	F. G.	388	Raeburn, David A.	389
Bonnechère, Pierre	380	Irigoin (†), J.	392	Rambaux, Claude	383
Bricault, Laurent	378	Jacquemin, Anne	402	Rhodes, P. J.	407
Burkert, Walter	380	Jourdan, Fabienne	398	Rossitto, Christina	376
Cawkwell, George	406	Kelly, Gavin	408	Rougemont, Georges	402
Delaunois, Marcel	388	Klotz, Frieda	392	Rutherford, Richard	387
Delavaud-Roux,		Laurens, P.	392	Saïd, Suzanne	388
Marie-Hélène	401	Liebeschuetz,		Sauge, André	385
Doyen, Charles	380	J. H. W. G.	399	Schmidt, Thomas	391
Eck, Bernard	403	Maltomini, Francesca	392	Thomas, Oliver	389
Engels, David	375	Mertens, Joseph	373	Tuck, Anthony	413
Fleury, Pascale	391	Mulliez, Dominique	402	Vincenti, Valentina	413
Galtier, Fabrice	394	Obbink, Dirk	387	Woodfin, Warren T.	386
Greco, Emanuele	409	Oikonomopoulou,		Yardley, J. C.	397
Grig, Lucy	408	Katerina	392		